

Yesterday

www.classclef.com

Paul McCartney

Standard tuning

♩ = 105

1/2B V ---|

mf

T	3	1	1			0	2	4	5	7	8	7	5	5		1
A	0			0	1	2	3	3	4			5	5		2	
B	3			3	2	0	2				0		0		0	3

BI ----| 1/2BI 1/2BI

T	5	3	1	0	1	0	0	1	3	0	0	1	1	3		
A	5	3	1	0	3	2		0	0	0		2	0	5	2	
B	1	3	3				3	3	2	0		0	2	4	5	

BI BIII 1 1/2B VII ----|

T	1	5	5		3	1	0	1	0	5	7	9	10	7	8	9
A	2	5	5		0			0		7	7	7	7	7	7	9
B	1	3	3		3			8	7	5	7	7	9	7	9	0

22

TAB

25

TAB

Moderate Bossa Nova

$\text{♩} = 92$

1/2B VII

28

TAB

1/2B V

1/2B III

31

TAB

34

T
A
B

(1) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5
 (2) 0 0 5 2 (2) 1 0 3 3 1 1 0 1 7
 (2) 0 4 5 2 3 (3) 3 3 3 3 3 3 7
 0 5 2 3 (3) 3 3 3

1/2B VII -----| 1/2B V -----| 1/2B III -----|

37

T
A
B

(5) 5 7 9 10 7 8 10 10 8 7 5 (5) 3 1 0 3
 (7) 7 7 9 7 5 3 (3) 3 2 3
 (7) 7 9 5 5 (5) 5 2 3
 7 0 0 5 3 3

40

T
A
B

1 0 3 1 (1) 1 3 0 0 1 0 1 0 3 1
 0 0 0 2 (2) 0 5 2 (2) 3 2 0 2 0 3 1
 3 3 2 2 0 4 5 2 3 (3) 3

1/2BV -----B VIII BV -----| B III -----|

43

T
A
B

5 5 5 5 5 7 8 7 5 7 5 3 5
 7 7 7 7 6 7 5 5 10 5 6 6 3 3
 7 5 7 10 5 5 5 4 4
 0 0 0 7 8 7 5 5 3 3

